PATRIMONIO Y MUSEOS



ANDREA PEGORARO

anpegora@gmail.com apegoraro@filo.uba.ar

Doctora por la Universidad de Buenos Aires, orientación Antropología Social. Diplomada en Estudios Avanzados de Gestión Cultural, IDAES.

Secretaria Académica del Museo Etnográfico Juan Bautista Ambrosetti, FFyL-UBA.



Directora de la Especialización en Museos, Transmisión Cultural y Manejo de Colecciones antropológicas e históricas", FFyL-UBA.

Coordinadora académica por la UBA de la línea Museos y Patrimonio (Alianza Museológica UBA, UNAM, USP).

Co-coordinadora y tutora de alumnos del Diploma en Estudios Avanzados en Gestión Cultural y de la Especialización en Gestión Cultural y Políticas Culturales, IDAES- UNSAM. Profesora de la materia Museos y Patrimonio del Diploma y de la Especialización. Profesora a cargo de la Cátedra de Antropología del Ciclo Básico Común y de la materia Gestión Cultural de la Maestría en Administración Cultural, UBA. Dictó el seminario de grado Museos Antropológicos: Debates contemporáneos- Departamento de Ciencias Antropológicas, FfyL-UBA 2012-2015. Es directora y codirectora de tesis de maestrías y doctorado de la UBA y trabajos integradores de la especialización del IDAES-UNSAM.

Responsable del Proyecto de Mecenazgo "Programa de Restauración de espacios exteriores e interiores del Museo Etnográfico Juan B. Ambrosetti y elaboración de un proyecto de ampliación (2015-2016).

Ha publicado catálogos de colecciones y artículos sobre museos. Ha obtenido becas internacionales y nacionales para realizar estadías en museos del exterior. Ha participado y participa en proyectos de Investigación financiados por la UBA y el CONICET y Fundación Bunge y Born.